

## MASTER'S IN PORTUGUESE LINGUISTICS SPECIALTY EXAMINATION QUESTION BANK

Questions for this examination will be selected from the list that appears below. The examination will consist of one sixty-minute and six twenty-minute answers.

Students are strongly encouraged to begin preparing for this examination as soon as they enter the program.

### HISTÓRIA DA LÍNGUA PORTUGUESA

1. Variedade ou uniformidade? Explique qual desses termos melhor descreve a situação linguística em Portugal durante o Império Romano. Utilize exemplos ilustrativos.
2. O que as fontes históricas como, por exemplo, o *Apêndice de Probo*, nos permite observar quanto às mudanças que já vinham ocorrendo no latim vulgar antes da queda do Império Romano do ocidente?
3. Que fatores explicam melhor o fato de o sistema de declinação nominal ter praticamente desaparecido na passagem do latim ao português?
4. Em que consiste o processo de lenição fonética? Que transformações ocorridas no sistema consonantal se devem a esse fenômeno?
5. A perda da vogal intertônica (protônica/postônica) no latim falado teve duas consequências muito importantes para a evolução da língua. Quais são? Ilustre sua resposta com exemplos pertinentes.
6. O que significa a perífrase *AMĀTUS SUM* do latim? Qual é a relação entre ela e a perífrase *sou amado* do português atual?
7. Analise cada estágio da evolução fonética das seguintes palavras latinas:  
ALIAM, AXEM, BASIUM, LACTEM, MARINĀRIUM, NOCTEM, OCULUM, PIGNORA, ENERIS, PUTEUM, SAPIAT
8. Segundo Roger Wright, para entender a história das línguas românicas ocidentais é imprescindível levar em conta o papel crucial da Reforma Carolíngia. Faça um resumo de como essa teoria se aplica à evolução da língua portuguesa.

### FONÉTICA E FONOLOGIA

1. Descreva as diferentes sequências vocálicas que podem ocorrer em português, tanto em interior de palavra como entre palavras e defina os seguintes termos: Ditongação, hiato, sinérese, sinalefa e fusão. Inclua exemplos ilustrativos em sua resposta.
2. Com referência ao VOT (*Voice Onset Time*), descreva a articulação das oclusivas em

português e em inglês. Descreva o que ocorre com o VOT (*Voice Onset Time*) na articulação das oclusivas em português e em inglês.

3. Descreva as principais diferenças entre o sistema vocálico do português e o do inglês tanto em posição tônica como em posição átona.
4. Em português, qual é a relação entre a estrutura silábica e a fonotática? Identifique os elementos e sequências de elementos que podem ocorrer nas diversas partes da sílaba.
5. Descreva o fenômeno da *ressilabação* do português. Comente os problemas teóricos que esse fenômeno gera.
6. O que é o acento [stress] prosódico? Explique (a) as características acústicas da produção do acento prosódico e (b) indique como se classificam as palavras, quanto à posição da sílaba tônica.
7. O que se entende por fonotática? Quais são algumas das regras fonotáticas que caracterizam o português?
8. Descreva as principais características da onda sonora e dos “elementos” “correlatos” acústicos correspondentes.

## GRAMÁTICA E LINGUÍSTICA APLICADA

1. Comente o papel das preposições e das conjunções nas relações “semânticas gramaticais” / Comente a função relacionadora das preposições e conjunções. Em sua resposta, comente as diferentes relações expressas pelas preposições *por* e *para*. Sua resposta precisa incluir tanto a teoria como exemplos.
2. *Ser* e *estar* são os principais verbos de ligação do português. Faça uma exposição crítica das teorias que tentam explicar as diferenças entre esses verbos. Dê exemplos.
3. O pretérito perfeito e o pretérito imperfeito são dois tempos verbais referentes ao passado. Faça a exposição crítica de uma teoria que explique as diferenças entre esses dois tempos verbais. Em sua resposta, comente a diferença entre o aspecto léxico-semântico do verbo e o aspecto gramatical do tempo verbal. Dê exemplos.
4. Em português os principais modos verbais são o indicativo e o subjuntivo. Descreva as teorias que explicam as diferenças sintáticas e semânticas entre esses dois modos. Em sua resposta, comente também os tipos de oração subordinada ???ou coordenada??? nas quais esses modos ocorrem. Dê exemplos.
5. De que se tratam a morfologia flexiva e a morfologia derivativa? Quais são os critérios que se aplicam para diferenciá-las? Em sua resposta identifique que classes de palavras sujeitas a flexão e em que elas se flexionam. Dê exemplos da língua portuguesa.

6. Explique a diferença entre subordinação e coordenação. Inclua definições e exemplos com árvores. Em sua resposta, explique os cada um dos diversos tipos de oração subordinada (clauses) da língua portuguesa. Dê exemplos.
7. Explique o que são os *pronomes relativos* e para quê esses pronomes são empregados. Em sua resposta, explique o que ocorre quando há antecedente e quando não há. Explique os diferentes tipos de pronome relativo e como eles se empregam.
8. Identifique os diversos usos sintáticos e semânticos da palavra *se*. Dê exemplos.
9. Quais são os usos verbais e não verbais do infinitivo, do gerúndio e do particípio. Dê exemplos.
10. Comente as seguintes orações da perspectiva normativa e da perspectiva descritiva:  
Havia sete homens na sala. Acho que você se saiu bem na prova. Ela me disse que viria mais tarde. Dei-lhes um CD de presente.

### **SINTAXE TEÓRICA E MORFOLOGIA**

1. Compare a gramática gerativa e a gramática cognitivo-funcional indicando em que se diferenciam.
2. Descreva a hipótese da gramática como habilidade inata, a chamada “gramática universal” de Chomsky.
3. Identifique todas as provas que podem ser utilizadas para demonstrar que a sequência *um livro de matemática* constitui um sintagma na oração *Ela me apresentou um livro de matemática*.
4. Quais são algumas vantagens da teoria x-com-barras?
5. Explique o conceito de “papel temático.” Faça uma comparação entre os verbos *ver*, *dar* e *pôr* com respeito a seus respectivos papéis temáticos.